



**dimmi** *Ogni bambino è unico*

didattica  
inclusiva  
multilivello  
multimediale  
integrata

Ogni classe è diversa dalle altre perché ogni alunno è diverso dagli altri e ogni gruppo interagisce in maniera differente da un altro. È necessario puntare sulle differenze di tutti gli alunni, anche quelli con Bisogni Educativi Speciali, valorizzando stili di apprendimento diversi, provenienze, capacità cognitive, relazionali ed emotive.

**Come realizzare in classe una didattica realmente inclusiva, che valorizzi le differenze?**

Al progetto *Ogni bambino è unico*, nato dall'esperienza di RCS Education, leader dell'editoria scolastica, e di Erickson, punto di riferimento in tema di educazione, psicologia, recupero e sostegno, si affianca **DIMMI, Didattica Inclusiva Multilivello Multimediale Integrata**, il nuovo progetto per la didattica inclusiva che caratterizza l'offerta adozionale RCS rivolta alla scuola primaria e alla scuola secondaria.

Il progetto si propone di integrare i corsi RCS Education con un **corredo di materiali cartacei e digitali** pronti all'uso che:

- aiutino gli **insegnanti** nella progettazione didattica di classe e individuale;
- motivino gli **allievi e il gruppo classe** all'acquisizione di un proprio metodo di studio e al raggiungimento dei Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze;
- forniscano agli **studenti con BES** testi facilitati e adattati secondo più livelli, idonei a diverse potenzialità e stili di apprendimento.



### Per il bambino

Classe quarta



**CODICE PER L'ADOZIONE**  
Lecture + Laboratorio + Grammatica  
+ ExtraKit + OpenBook  
**ISBN 978-88-915-1189-8**

**Lecture**  
Ascoltare, parlare, leggere, scrivere: un sussidiario dei linguaggi per mettere le ali e volare alla scoperta dell'Italiano e della sua cultura. Il volume di quarta introduce il bambino all'analisi approfondita delle tipologie testuali.

si pone come obiettivo la produzione di un racconto fantastico; il *Laboratorio d'arte* spinge il bambino a mettersi in gioco e *Verso l'INVALSI* lo prepara ad affrontare con serenità la prova.

**Laboratorio**  
Il percorso *Saper scrivere* verte sulla progettazione del testo (ideazione, pianificazione, organizzazione, stesura e revisione); il *Laboratorio di scrittura creativa a 8 mani* a cura di Erickson,

**Grammatica**  
Il volume, suddiviso in due parti, in base alla programmazione prevista per la classe quarta e per la classe quinta, è ricco di spunti operativi graduati e propedeutici per preparare il bambino al passaggio nella scuola secondaria di primo grado.



Classe quinta



**CODICE PER L'ADOZIONE**  
Lecture + Laboratorio + ExtraKit  
+ OpenBook  
**ISBN 978-88-915-1184-3**

**Lecture**  
Il Sussidiario di classe quinta prosegue il percorso con l'analisi dei generi testuali e l'approfondimento delle tipologie testuali.

**Laboratorio**  
Il percorso *Saper scrivere* verte sull'importanza della coerenza logica del testo e sull'ideazione di racconti di genere; il *Laboratorio di scrittura creativa a 8 mani* si pone come obiettivo la produzione di un racconto giallo.

### Per l'insegnante e per la classe



**Guide per l'insegnante**  
Le due Guide di *Sulle Ali del Vento*, una per la quarta e l'altra per la quinta, sono un vero e proprio strumento di lavoro, che coordina e integra i volumi per l'alunno e gli altri materiali a disposizione della classe. Contengono inoltre materiali aggiuntivi, differenziati e adattati da Erickson, per andare incontro ai bisogni educativi speciali degli alunni con difficoltà.

**Testi facilitati e semplificati**  
Due volumi, a cura di Erickson, rivolti ai bambini con difficoltà di apprendimento e di lettura. Su richiesta dell'insegnante, vengono fornite le copie necessarie per la classe.

**Testi ad alta comprensibilità**  
Due volumi rivolti ai bambini di **origine straniera**. Su richiesta dell'insegnante, vengono fornite le copie necessarie per la classe.

RCS Libri S.p.A. – Divisione Education  
Via Rizzoli, 8 – 20132 Milano

Per ulteriori informazioni:  
[www.rcseducation.it](http://www.rcseducation.it)

Servizio clienti:  
**055 7590242 // 055 7590244**

Per ulteriori informazioni rivolgersi a:



ALDO DENZI, MILENA GABOLI,  
GRAZIELLA TENCONI

# Sulle ali del Vento

Sussidiario dei linguaggi

Ogni bambino è **unico**

Obiettivo **INVALSI**

**OpenBook** incluso



dimmi

FABBRI EDITORI

in collaborazione con

Erickson

# Un corso per includere

Il progetto DIMMI in *Sulle ali del vento* prevede:

### per tutti gli allievi:

- la sezione **Superlettori in volo**, percorsi di lettura e metacognizione a cura di **Erickson**, presente in entrambi i volumi antologici per sviluppare specifiche competenze per migliorare l'apprendimento;
- la sezione **Laboratorio di scrittura creativa a 8 mani** a cura di **Erickson**, nel Laboratorio, per il potenziamento della didattica inclusiva;

### per gli allievi con BES:

- Testi facilitati e semplificati**: due volumi che consentono ai bambini con Bisogni Educativi Speciali di seguire il percorso didattico attraverso testi semplificati e facilitati da **Erickson**;

### per gli allievi stranieri:

- Testi ad alta comprensibilità**: due volumi che consentono ai bambini di origine straniera, aventi un livello minimo di competenza linguistica, di seguire il percorso didattico attraverso testi semplificati. Le due tipologie di volumi propongono la medesima selezione di brani al fine di favorire la **didattica inclusiva**;
- corso di italiano *Ciao, amici!* di Graziella Favaro, disponibile on line da settembre;

### per l'insegnante:

- nella **Guida**, introduzione alla didattica inclusiva e schede di lavoro a cura di **Erickson**;
- formazione on line**: un corso introduttivo di 15 ore rivolto agli insegnanti della scuola primaria, interamente a distanza, su **Bisogni Educativi Speciali e inclusione**, supervisionato da un esperto **Erickson** per far riflettere sul concetto di BES e definire chi sono gli alunni con Bisogni Educativi Speciali nella nostra scuola, anche alla luce della recente normativa. I docenti potranno usufruire del corso durante tutto l'anno scolastico 2015-2016.

## OpenBook

Il libro digitale interattivo e multimediale costituisce lo strumento ideale per la **didattica inclusiva**: esso infatti, oltre a consentire di utilizzare gli arricchimenti multimediali segnalati su carta, permette la lettura automatica del testo, la scelta del fondino di lettura e di diversi caratteri tra cui **EasyReading®** (carattere tipografico ad alta leggibilità con specifiche caratteristiche grafiche utili ad agevolare la lettura a chi ha problemi di dislessia) nonché la dimensione del carattere, del maiuscolo e del minuscolo.

# Un'accurata scelta antologica

*Sulle ali del vento* fornisce ai bambini una pluralità di testi selezionati tra le proposte della miglior narrativa italiana e straniera. La scelta dei brani è stata effettuata con il preciso scopo di formare un lettore competente, curioso e capace di appassionarsi alla lettura. All'interno del testo le letture antologiche sono state contrassegnate da sottotitoli diversi a seconda delle attività per ciascuna proposte:

- leggere per scoprire** offre attività sulla scoperta e il consolidamento delle caratteristiche del genere testuale;



- leggere per capire** si concentra su attività di comprensione del testo;



- leggere per crescere** presenta attività connesse alle educazioni.



# Obiettivo INVALSI

All'INVALSI, in *Sulle ali del vento*, viene assegnato un ruolo di primo piano.

La **rubrica operativa Verso l'INVALSI** è infatti ricorrente in tutti i volumi che compongono il corso dando vita a un percorso trasversale:

- nei **volumi antologici**: affianca le letture sviluppate su pagina singola, in *Leggere per capire*. Queste doppie pagine, supportate da immagini, mirano a far raggiungere obiettivi trasversali a tutte le discipline e a sviluppare diverse abilità, tra cui comprendere il testo nei punti essenziali, cogliere i suoi particolari, riflettere sui contenuti e ampliare il patrimonio lessicale, perfettamente in linea con quanto richiesto dalle Prove nazionali;

- nella **Grammatica**: a chiusura di ciascuna classe, si prefigge di aiutare il bambino a riflettere sul valore della grammatica e a vederla come lo "scheletro" su cui si regge l'intero sistema delle parole;

- nei **Quaderni-Laboratorio**: costituisce la sezione finale proponendo una simulazione di come si svolge la Prova nazionale in modo da preparare il bambino ad affrontarla con serenità.

