

**ogni
bambino
è unico**



**ENGLISH FOR EVERYBODY. Considerazioni e suggerimenti
per un approccio all'inglese sempre più inclusivo**

Every child is special



Oxford crede nel principio che **l'educazione possa cambiare la vita delle persone al meglio** e si dedica a diffonderla attraverso l'apprendimento della lingua inglese.

IDEAL

- o Spelling words
- o Writing by dictation
- o Taking notes
- o Copying from the board
- o Counting
- o ...

Erickson



**ogni
bambino
è unico**

INCLUSIVE ENGLISH

**ogni
bambino
è unico**

www.oup.com/elt/teacher/newtreetops

Verusca Costenaro, Michele Daloiso, Luciana Favaro

Audio CD
all'interno

New Treetops

Dislessia

Primi passi in inglese

- Introduzione didattica
- Percorsi sonori e note attuative
- Schede operative
- Sound Poster
- Audio CD



Sostegno dell'insegnamento a 360°



OXFORD



www.oup.com/elt/teacher/newtreetops

Indice

Introduzione	3
Unit 1: Hello Holly! Hello Hedgehog! – il suono /h/	8
Unit 2: Froggy and Thumbby – i suoni /f/ e /θ/	12
Unit 3: Ant and Bug – i suoni /æ/ e /ʌ/	16
Unit 4: Panther and Bear – i suoni /p/ e /b/	20
Unit 5: Egg and Ant – i suoni /e/ e /æ/	24
Unit 6: Tiger and Deer – i suoni /t/ e /d/	28
Unit 7: Cat and Chick – i suoni /k/ e /tʃ/	32
Unit 8: Squeak and Sheep – i suoni /s/ e /ʃ/	36

Unit 1

Percorso sonoro 1: /h/ Hello Holly! Hello Hedgehog!

Luciana Favaro

Introduzione

Perché questi suoni

- La /h/ aspirata tipica dell'Inglese risulta particolarmente difficile per i bambini italiani in quanto nella nostra lingua questo suono non esiste. La lettera /h/ in italiano è muta e viene utilizzata in associazione alle consonanti e per indicare il suono duro, velare, nonché in alcune forme del verbo 'avere' per distinguerle da altre parole con lo stesso suono (ad esempio, la preposizione 'a' rispetto alla terza persona singolare del presente indicativo 'ha').

Come pronunciare questi suoni

- Il suono /h/ si pronuncia espirando aria con un piccolo 'colpetto' che parte dalla gola, senza far intervenire né la lingua, né le labbra.
- In questo percorso, il suono /h/ verrà associato alla lettera H, nonostante esistano altre realizzazioni (ad esempio, le WH iniziali di Who e Whose).

Il percorso didattico

Obiettivi di apprendimento

- Riconoscere il suono /h/ da solo e all'interno di una parola
- Riprodurre il suono /h/ da solo e all'interno di una parola
- Riprodurre la lettera H in maiuscolo
- Associare il suono /h/ alla lettera H

Strategie per presentare il suono

- Invitate gli alunni a seguirvi in un'attività sui suoni della lingua inglese. Presentate alcuni esempi di suoni ambientali: il vento che soffia, la penna che cade, la forbice che taglia. Osservate che anche le parole contengono dei suoni e che le varie lingue posseggono suoni diversi. Spiegate che ora farete delle attività con alcuni suoni della lingua inglese: Let's play with English sounds!
- Introducete due dei personaggi che accompagnano i bambini per tutto l'anno scolastico: Holly e Hedgehog. Presentate agli alunni il suono /h/ che caratterizza questi due nomi utilizzando una tecnica che consiste nel far percepire fisicamente la fuoriuscita di aria dalla bocca in corrispondenza dell'aspirazione iniziale. Iniziate pronunciando varie volte il suono /h/ facendo vedere agli alunni che ponendo una mano davanti alla vostra bocca potete sentire l'aria colpire il vostro palmo. Passate ora tra i banchi e pronunciate la parola avvicinando alla vostra bocca il palmo delle mani degli alunni, in modo che percepiscano fisicamente l'aria che esce. Non intervenite se gli alunni ripeteranno spontaneamente il suono e il gesto.
- Introducete a questo punto il personaggio di Hedgehog. Pronunciandone il nome, mostrate chiaramente agli

alunni che mettete la mano di fronte alla vostra bocca per sentire l'aria che esce in due momenti distinti, all'inizio e a metà della parola. Non intervenite se gli alunni iniziano a fare altrettanto, lasciandoli provare liberamente.

Imparare a riconoscere il suono

Warm

- Dite: incor, biso, nei, k, aluni, usari, la re, most, sulla, passi, alla, i, avre

Regist

Holly: h
Hedgeh:
Holly: Hello, Hedgehog!
Hedgehog: Hello, Holly!
(x2)

Attività 1: Listen and mime. 02

- Dite agli alunni che ora ascolteranno una lista di parole, alcune delle quali contengono il suono /h/ di Holly, Hedgehog, e Hello. Dite di fare attenzione solo a questo suono e di mettere la mano davanti alla bocca per far uscire l'aria quando lo sentiranno. Avviate la registrazione e incoraggiate a riprodurre il gesto al riconoscimento del suono.

Registrazione

mouse – hello – horse – go – help – cat – home – dad – hop – dog – Holly – mum

Attività 2: Listen and nod. 03

- E in inverno Holly e Hedgehog si trovano nei pressi del ruscello ghiacciato. Holly ha freddo e ha le mani gelate. Hedgehog le vuole riscaldare le mani con il suo alito caldo. Dobbiamo aiutare Hedgehog a trovare delle parole con il suono /h/ da usare per riscaldare le mani di Holly. Dite agli alunni di fare un cenno di assenso con la testa piegandola verso il basso solo quando riconosceranno nelle parole il suono della /h/, con tutte le altre parole dovranno rimanere immobili. Avviate la registrazione e non intervenite se gli alunni provano a ripetere le parole. Procedete infine a un controllo in plenum parola per parola, mettendo la mano davanti alla bocca quando compare il suono /h/.

Registrazione

bat – hat – hedge – edge – how – cow – might – height – hot – cat

Imparare a produrre il suono

Attività 3: Say and play.

- Spiegate agli alunni che ora farete un gioco con il suono /h/. Fate strappare un pezzetto di carta e chiedete agli alunni di arrotolarlo per farne una pallina. Dite loro di mettere la pallina sul palmo della propria mano. A questo punto pronunciando la parola Holly o hello vicino alla pallina dovranno farla cadere dalla mano grazie al colpo d'aria che esce dalla bocca. Fate provare alcune volte controllando in plenum.

co a coppie. A altare la pallina del compagno colpito d'aria la Holly oppure la

tro gioco che è un barattolo di tunciare a turno con la lettera H xp oppure Say icca l'apposito he riusciranno iolla avranno

Associare il suono alla lettera

Attività 5: Touch and say.

- Spiegate che ora impareranno a scrivere il suono di Holly. Dite agli alunni di prendere il Sound Poster e di cercare il personaggio. Indicate la lettera H presente nella nuvoletta di Holly pronunciando il suono /h/. Incoraggiate gli alunni a contare le lettere che indicano: One for /h/. Invitate ora gli alunni a ripetere in coro il suono della lettera e incoraggiateli a seguire con le dita la forma della lettera del loro Poster.

Attività 6: Colour, trace and write.

Scheda 1

- Spiegate che ora farete alcune attività sulla lettera appena imparata. Nel primo riquadro della Scheda 1 gli alunni dovranno colorare la lettera. Nel secondo riquadro devono tracciare i contorni della lettera con un colore a scelta. Nel terzo riquadro gli alunni dovranno unire i puntini. Nel quarto riquadro dovranno scrivere da soli la lettera H all'interno delle righe di delimitazione poste in alto e in basso.
- In riferimento alla direzione da seguire per tracciare la lettera potete applicare con i bambini le stesse strategie usate per l'italiano.

Sintesi multisensoriale

Attività 7: Cut and stick. Then write, touch and say. Scheda 2

Quando fotocopiate la scheda 2, vi consigliamo di ingrandirla in formato A3. Questo permetterà agli alunni di avere più spazio per incollare i personaggi e le lettere nella sezione di Treetops Wood raffigurata nella scheda. Se non vi sarà possibile ingrandire la scheda, potete farla incollare su un foglio A3 in modo da ottenere più spazio ai lati dell'immagine di Treetops Wood per inserire le lettere. Potete poi chiedere agli alunni di appendere le schede alla parete.

In preparazione all'attività multisensoriale, raccogliete materiali di recupero di vario tipo (pezzi di stoffa o cartoncino inutilizzato, di vario spessore e colore).

- Spiegate che farete un'attività conclusiva sul suono e la lettera imparati.
- Consegnate la Scheda 2. Dal primo riquadro gli alunni dovranno ritagliare le immagini di Holly e di Hedgehog. Il secondo riquadro raffigura una parte del bosco di Treetops che contiene anche un tratto del ruscello ghiacciato. Dite agli alunni di decidere dove intendono incollare i due personaggi.
- Distribuite ora i materiali di recupero e le forbici e aiutate gli alunni a segnare sul materiale, con penne o pennarelli, due lettere H (agli alunni con disgrafia si può consegnare una sagoma della lettera già pronta, ricavata dalla scheda 1). Fate ritagliare le lettere e fatele incollare accanto ai due personaggi. Per finire, invitate gli alunni a toccare le lettere H, seguendo con le dita la loro forma, e pronunciandone il suono attraverso l'emissione dell'aria. Fate ripetere l'attività alcune volte.

Warmer 01

- Dite agli alunni che Holly e Hedgehog si stanno incontrando nel bosco di Treetops e che per farli salutare bisogna imparare un suono speciale che è contenuto nei loro nomi, ma anche nella parola *hello*. Spiegate agli alunni che per fare questa attività avranno bisogno di usare la mano, mettendola davanti alla bocca. Avviate la registrazione, ripetete il suono assieme agli alunni, mostrando bene come emettere l'aria facendola arrivare sulla mano. Procedete ad un controllo in plenum passando tra i banchi e ponendo la vostra mano davanti alla loro bocca e dando un feedback rispetto al fatto che avete sentito il soffio sul vostro palmo.

Registrazione

Holly: Holly, Holly, Holly.

Hedgehog: Hedgehog, Hedgehog, Hedgehog.

Holly: Hello, Hedgehog!

Hedgehog: Hello, Holly!

(x2)



Attività 1: *Listen and mime.* 02

- Dite agli alunni che ora ascolteranno una lista di parole, alcune delle quali conterranno il suono /h/ di *Holly*, *Hedgehog*, e *Hello*. Dite di fare attenzione solo a questo suono e di mettere la mano davanti alla bocca per far uscire l'aria quando lo sentiranno. Avviate la registrazione e incoraggiate a riprodurre il gesto al riconoscimento del suono.

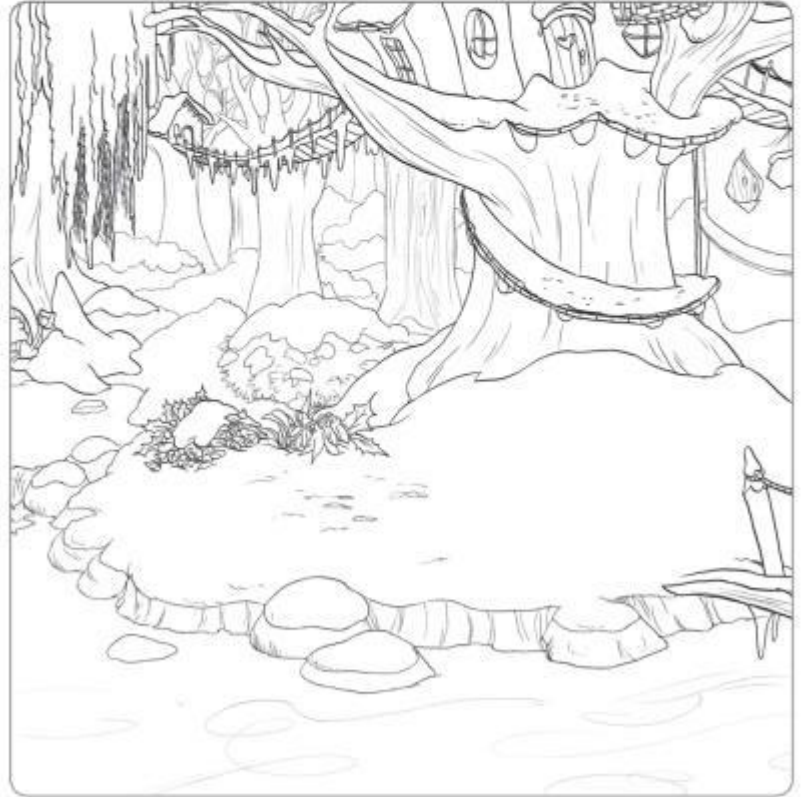
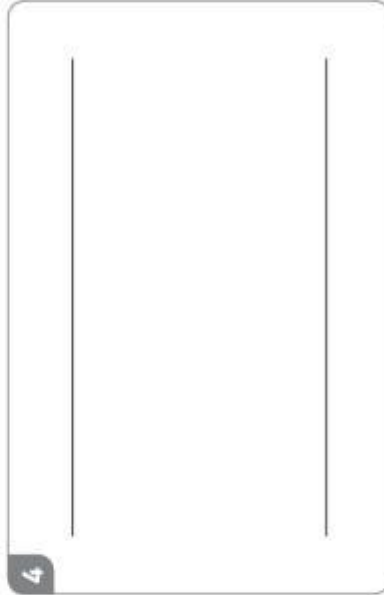
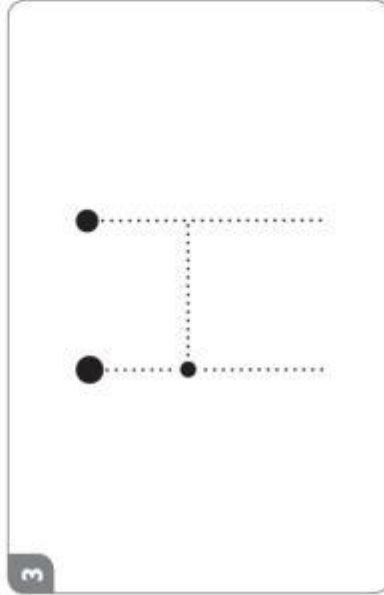
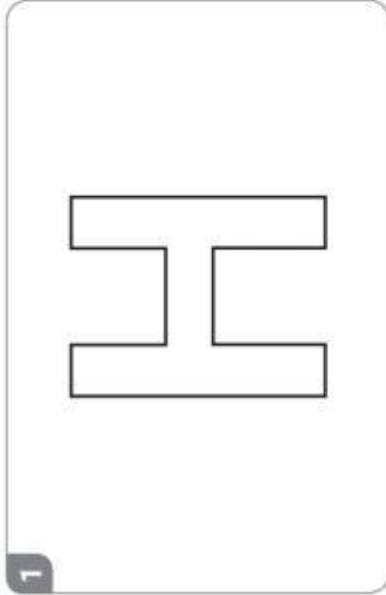
Registrazione

mouse – hello – horse – go – help – cat – home – dad
– hop – dog – Holly – mum

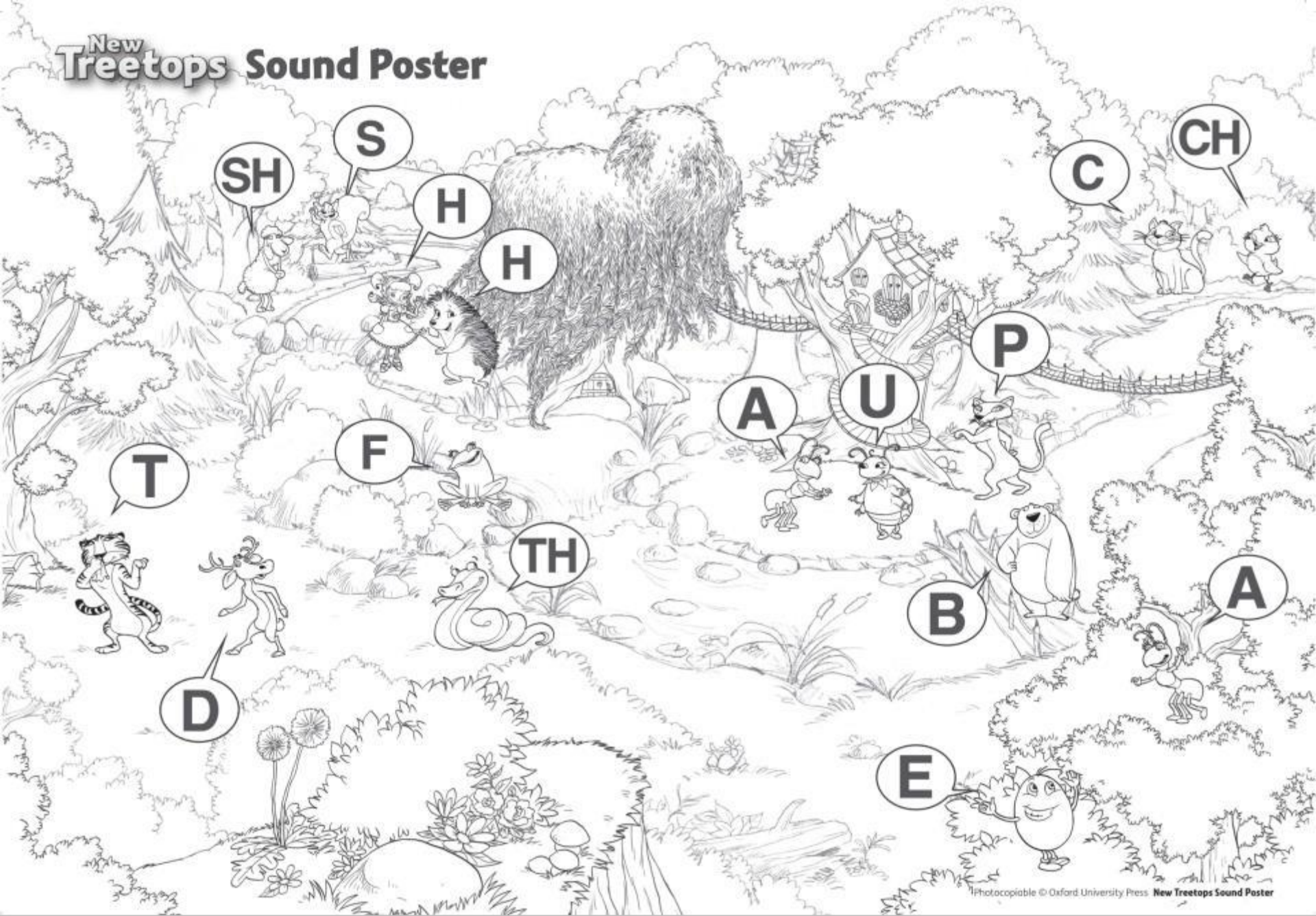


Attività 2: *Listen and nod.* 03

- È inverno e Holly e Hedgehog si trovano nei pressi del ruscello ghiacciato. Holly ha freddo e ha le mani gelate. Hedgehog le vuole riscaldare le mani con il suo alito caldo. Dobbiamo aiutare Hedgehog a trovare delle parole con il suono /h/ da usare per riscaldare le mani di Holly. Dite agli alunni di fare un cenno di assenso con la testa piegandola verso il basso solo quando riconosceranno nelle parole il suono della /h/, con tutte le altre parole dovranno rimanere immobili. Avviate la registrazione e non intervenite se gli alunni provano a ripetere le parole. Procedete infine a un controllo in plenum parola per parola, mettendo la mano davanti alla bocca quando compare il suono /h/.



New Treetops Sound Poster



Photocopiable © Oxford University Press New Treetops Sound Poster

1 At the circus

Lesson 1

1 Write.
 ponytail curly hair straight hair glasses
 wavy hair moustache blond hair beard



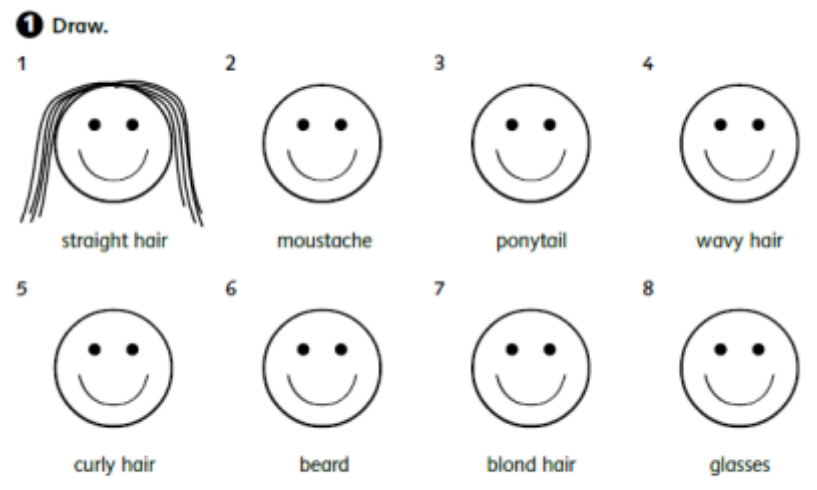
blond black



1 She's got blond hair.
 2 He's got _____
 3 _____
 4 _____
 5 _____
 6 _____
 7 _____
 8 _____



Fast finishers Draw a friend and write. (Example: She's/He's got...)

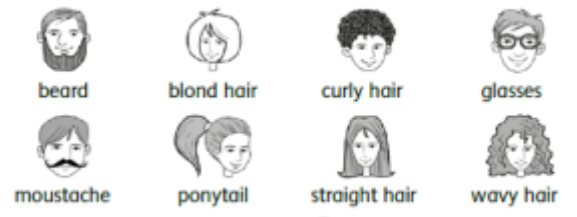


2 Find and circle the words from Activity 1. Then write.

m	o	r	o	v	b	e	g	o	t	r	i	s
o	r	e	e	g	l	a	s	s	e	s	w	p
r	p	i	n	s	o	s	p	r	t	a	a	i
n	e	n	p	o	n	y	t	a	i	l	v	n
t	o	r	r	l	d	h	o	r	b	s	y	t
c	u	r	l	y	h	a	i	r	u	e	h	i
m	o	u	s	t	a	c	h	e	a	t	a	a
h	s	t	r	a	i	g	h	t	h	a	i	r
b	e	a	r	d	r	b	r	e	a	m	r	o

1 straight hair
 2 _____
 3 _____
 4 _____
 5 _____
 6 _____
 7 _____
 8 _____

CHECK!



Indicazioni per progettare e valutare le competenze
PDF (647 KB)

Mappe delle competenze chiave europee per l'apprendimento per unità (1a-5a)

Progettazioni per unità (1a-5a)

Schede di esercizi sulle festività

- › Schede di esercizi per Carnival 1a PDF (38 KB)
- › Schede di esercizi per Christmas 1a PDF (160 KB)
- › Schede di esercizi per Easter 2a PDF (256 KB)
- › Schede di esercizi per Christmas Day 5a PDF (185 KB)
- › Schede di esercizi per World Book Day 5a PDF (361 KB)

Schede di esercizi interdisciplinari CLIL

- › Schede di esercizi interdisciplinari CLIL 1a PDF (1 MB)
- › Schede di esercizi interdisciplinari CLIL 2a PDF (1 MB)
- › Schede di esercizi interdisciplinari CLIL 3a PDF (2 MB)
- › Schede di esercizi interdisciplinari CLIL 4a PDF (725 KB)
- › Schede di esercizi interdisciplinari CLIL 5a PDF (903 KB)

Schede di rinforzo

- › Schede di rinforzo 1a PDF (4 MB)
- › Schede di rinforzo 2a PDF (2 MB)
- › Schede di rinforzo 3a PDF (3 MB)
- › Schede di rinforzo 4a PDF (3 MB)
- › Schede di rinforzo 5a PDF (3 MB)

Schede di potenziamento

- › Schede di potenziamento 1a PDF (2 MB)
- › Schede di potenziamento 2a PDF (3 MB)
- › Schede di potenziamento 3a PDF (3 MB)
- › Schede di potenziamento 4a PDF (2 MB)
- › Schede di potenziamento 5a PDF (3 MB)

Progettazione: Introduzioni

- › Progettazioni 1a: Introduzione DOCX (25 KB)

Progettazione Annuale

- › Progettazione annuale 1a DOCX (32 KB)
- › Progettazione annuale 2a DOCX (36 KB)
- › Progettazione annuale 3a DOCX (37 KB)
- › Progettazione annuale 4a DOCX (46 KB)
- › Progettazione annuale 5a DOCX (45 KB)

Schede per il Piano Personalizzato BES

- › Schede per il piano personalizzato BES 4a: Recupero PDF (2 MB)
- › Schede per il piano personalizzato BES 5a: Recupero PDF (1 MB)
- › Schede per il piano personalizzato BES 4a: Sostegno PDF (1 MB)
- › Schede per il piano personalizzato BES 5a: Sostegno PDF (1 MB)

Schede di esercizi sulle storie

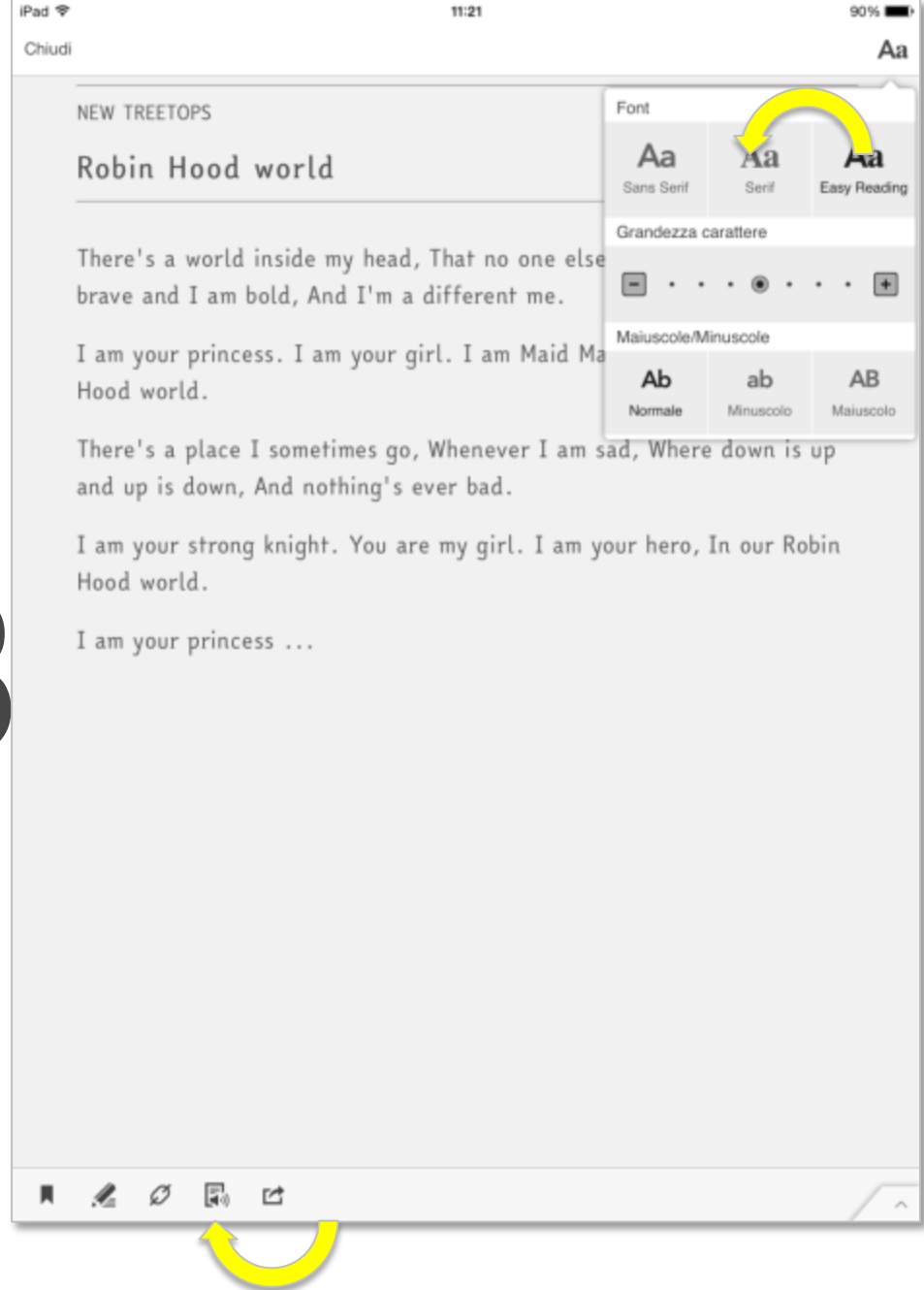
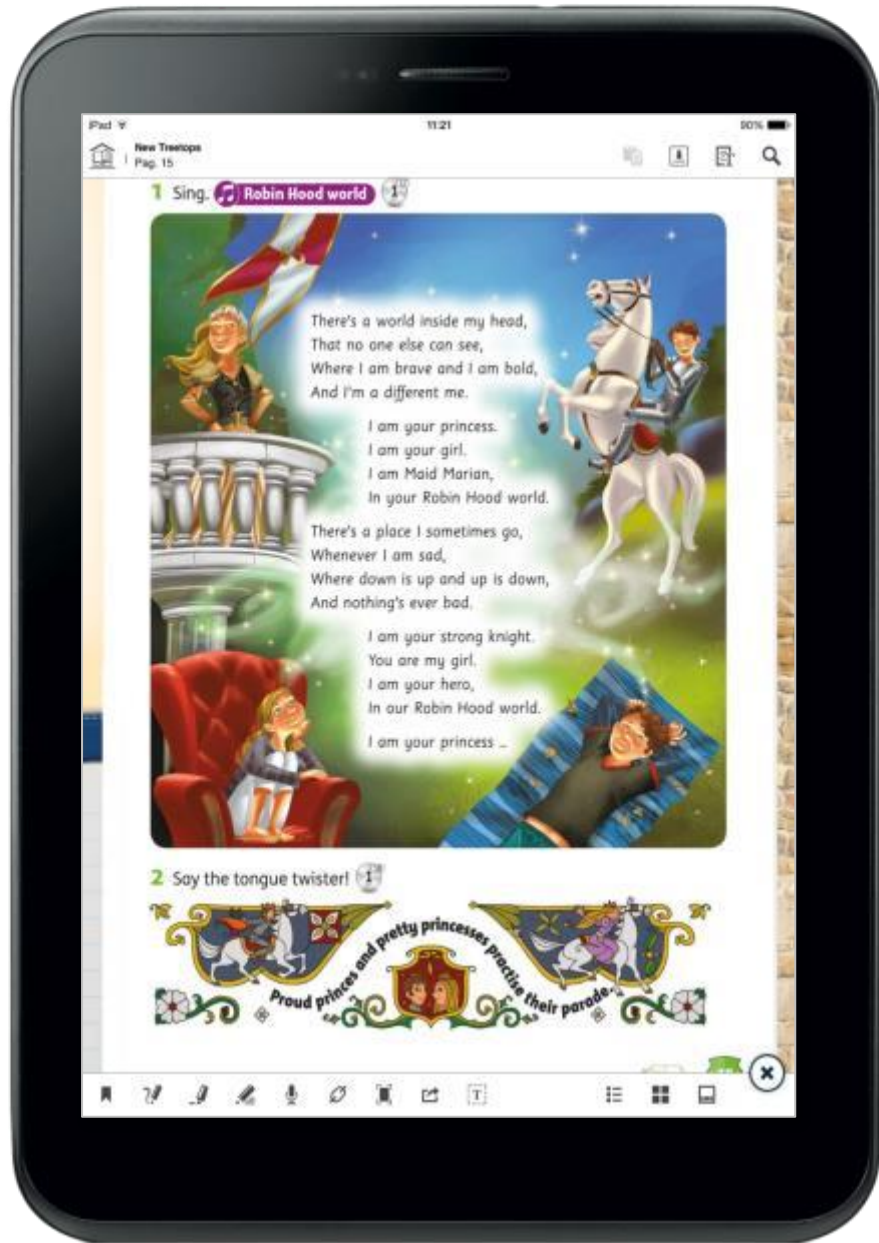
- › Schede di esercizi per The Toys 1a PDF (267 KB)
- › Schede di esercizi per The Toys 2a PDF (259 KB)
- › Scheda di esercizi per la Story 4a PDF (1 MB)
- › Schede di esercizi per la Story 5a PDF (812 KB)

Schede di esercizi per i DVD

- › Schede di esercizi per i DVD 1a PDF (2 MB)
- › Schede di esercizi per i DVD 2a PDF (1 MB)
- › Schede di esercizi per i DVD 3a PDF (2 MB)
- › Schede di esercizi per i DVD 4a PDF (2 MB)
- › Schede di esercizi per i DVD 5a PDF (2 MB)

Wordcards

- › Wordcards 1a PDF (58 KB)
- › Wordcards 2a PDF (56 KB)
- › Wordcards 3a PDF (58 KB)
- › Wordcards 4a PDF (55 KB)



New Treetops

www.oup.com/elt/newtreetops

Students > New Treetops



Level 1



Level 2



Level 3



Level 4



Level 5



Per i genitori



Nature Club



Extra Fun

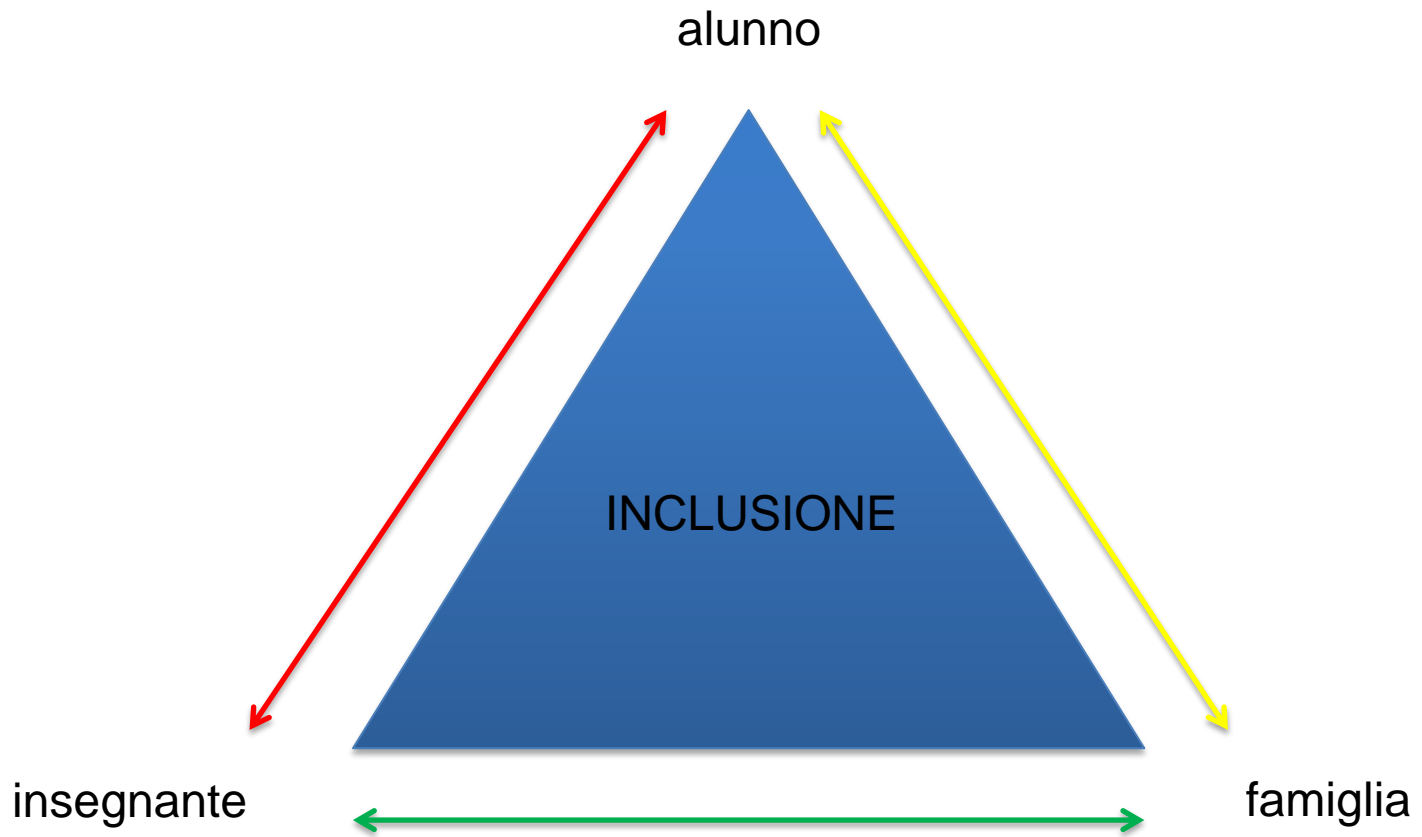


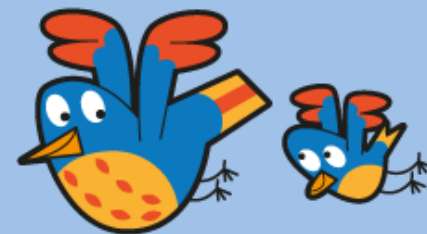
Knight's Challenge



Class Audio

[Per acquistare gli eBooks](#)





Product Information

Teaching Resources

Learning Resources

Parents' Resources

Benvenuti al sito internet Oxford Parents

Oxford Parents è un sito internet ad accesso LIBERO che si presta ad essere utilizzato come facile strumento di supporto specificamente indirizzato a genitori di bambini alle prime armi con la lingua inglese. Perché non sperimentare e applicare le divertenti idee qui proposte al fine di motivare maggiormente i vostri bimbi ad imparare in modo piacevole e giocoso l'inglese?

Phonics, reading and the alphabet (ages 3-5)

Learning vocabulary (ages 11-14)

Songs and action rhymes (ages 3-5)

Fieri di leggere (dai 6 ai 10 anni)

Lavoretti creativi (dai 6 ai 10 anni)

Exam and test preparation (ages 11-14)

Project work and web quests (ages 11-14)

Learning vocabulary (ages 3-5)

Learning to write (ages 3-5)

Parliamo inglese a casa! Perché no? (dai 6 ai 10 anni)

Giochiamo e filastrochiamo! (dai 6 ai 10 anni)

Giochi e role play (dai 6 ai 10 anni)

Developing reading at home (ages 11-14)

Grammar (ages 11-14)

See also



Classic Tales Second Edition



Holiday Treetops

Student's Sites

Select your child's course.



Incredible English



Treetops



New Treetops



Friends Forever



Teaching English to Young Learners

Online professional development





I bambini di oggi possono diventare veri protagonisti nell'Europa del futuro grazie anche al **Read On! project**

The Average Child
by Mike Buscemi

I don't cause my teachers
trouble,
My grades have been okay.
I listen in my classes,
and I'm in school every day.
My teachers think I'm
average;
My parents think so too.
I wish I didn't know that
'cause there's lots I would
like to do.
I would like to build a
rocket,
I have a book that tells you
how.
Or start a stamp collection,
Well, no use in trying now.

Cause since I found I'm

Il bambino nella media
di Mike Buscemi

Non creo problemi ai miei
insegnanti
I miei voti sono nella media
A lezione sono attento.
Vado a scuola ogni giorno.
I miei insegnanti pensano che sia
uno studente nella media;
Anche i miei genitori lo pensano.
Però vorrei non averlo saputo;
C'è così tanto che vorrei fare.

Vorrei costruire un razzo
Ho letto un libro su come si fa.
◊ iniziare una raccolta di
francobolli...
Ma a che serve provarci adesso.

Perché da quando ho scoperto che
sono uno studente nella media,
Sono abbastanza capace
Per sapere che non c'è niente di
speciale

Every child is
special

