

Rizzoli
EDUCATION



PRIMARIA

day

ARTE
DI
INSEGNARE
ARTISTS FOR EDUCATION

OXFORD
UNIVERSITY PRESS

Erickson

FABBRI
EDITORI

*sapere,
saper fare,
saper essere:
educare alle*

LIFE SKILLS

ALBERTO PELLAI

MEDICO PSICOTERAPEUTA

PRIMARIA
day



SAPERE

SAPER FARE

SAPER ESSERE

★ *studenti di successo* ★

DUE TIPOLOGIE

1
quelli con alto
successo
accademico.....
dovuto solo al loro
sapere.

quelli il cui successo
accademico è
accompagnato da altre
caratteristiche, quali
l'**autonomia** concreta
nella vita reale, la
capacità di stare in
relazione con gli altri,
l'**empatia**, l'**ascolto**, la
comunicazione efficace.

2

SICUREZZA

Come affronta il nuovo?

RESPONSABILITÀ

Quanto è capace di mantenere un impegno

AUTO CONTROLLO

Che rapporto ha con le regole?

ACCETTAZIONE FALLIMENTI

Come vive i propri errori?

APPARTENENZA

Quanto si sente parte dei gruppi che frequenta?

PROBLEM SOLVING

Come vive i problemi?

AUTO EFFICACIA

Quanto si sente capace di fare qualcosa?

FIDUCIA

Quanto si lascia rassicurare dagli altri?

ALBERTO PELLAI
BARBARA TAMBORINI

IL METODO FAMIGLIA FELICE

COME ALLENARE I FIGLI ALLA VITA

DAGLI AUTORI BESTSELLER
DI L'ETÀ DELLO TSUNAMI

PRIMARIA
day

*cosa differenzia
le due categorie di studenti?*

LIFE SKILLS

LSBE

LIFE SKILLS BASED EDUCATION

importante modello educativo e
preventivo formulato
dall'Organizzazione Mondiale
della Sanità
(WHO, 1997, 1999, 2004)



SAPER ESSERE

**UN BINOMIO
IMPRESINDIBILE**

LIFE SKILLS

cosa sono le ? **LIFE SKILLS** !

Le life skills sono un insieme di **competenze** e di **abilità** che rendono gli individui in grado di affrontare efficacemente le esigenze ed i cambiamenti della vita quotidiana

Il termine di Life Skills (LS) viene generalmente riferito ad una gamma di **abilità cognitive, emotive e relazionali** di base, che consentono alle persone di operare con competenza sia sul piano individuale che sociale.



LIFE SKILLS

perché sono importanti?

Sono considerate i prerequisiti essenziali per sostenere la crescita in salute di ogni essere umano, oltre a rappresentare i principali strumenti di cui l'individuo può disporre per raggiungere una condizione di autorealizzazione e pieno benessere nella sua esistenza

DOVE SI COLLOCANO LE LIFE SKILLS NEL NOSTRO CERVELLO?

Le neuroscienze hanno fatto luce sulla struttura del cervello e sulle sue trasformazioni durante il percorso di crescita e di come queste trasformazioni condizionano profondamente il comportamento.

Immaginate che il cervello sia come una casa a tre piani.





PIANO TERRA

qui si trovano tutte le funzioni associate alla sopravvivenza: una specie di centralina di comando che si attiva ogni volta che è a rischio la sopravvivenza.



PRIMO PIANO


qui c'è il cervello emotivo, dove passano tutte le informazioni collegate a ciò che "sentiamo": il dolore e il piacere, la gioia e la tristezza, la rabbia e la paura sono tutte regolate in questa zona.




SECONDO PIANO

qui ci sono invece le funzioni cognitive, ovvero la capacità di produrre pensiero, di riflettere sulle azioni, di prevedere le conseguenze di ciò che facciamo o potremmo fare.

LE LIFE SKILLS E IL RUOLO DEGLI ADULTI



Gli adulti hanno il compito di aiutare chi sta crescendo a costruire un dialogo sempre più integrato tra il primo piano, il cervello emotivo, e il secondo piano, il cervello cognitivo.



Rappresentano il migliore approccio educativo-preventivo che possiamo offrire ad un bambino. Educare un bambino alle life skills permette di costruire reti neuronali che collegano e integrano aree differenti di cervello **EMOTIVO** e cervello **COGNITIVO**. Si costruisce cioè una sorta di "**ASCENSORE**" che mette in relazione queste due funzioni mentali così da permettere ad un bambino di «saper essere» acquisendo capacità che gli permetteranno di agire in modo pro-sociale, non mettersi nei guai, essere un elemento costruttivo all'interno di un gruppo e progressivamente introiettare regole sociali importanti.



**LA MENTE È COME UN PARACADUTE.
FUNZIONA SOLO SE SI APRE.**

ALBERT EINSTEIN

“Non ho mai insegnato ai miei allievi; ho solo cercato di fornire loro le condizioni in cui possono imparare”

LIFE SKILLS

quali sono secondo l'OMS?

Consapevolezza di sé e autoscienza

Gestione delle emozioni

Pensiero creativo e pensiero critico

Capacità di prendere decisioni e di problem solving

Comunicazione efficace

Gestione dello stress

Empatia

Capacità di negoziazione e gestione del conflitto

LIFE SKILLS

alla scuola primaria

Rizzoli EDUCATION

F. Florin - B. Guzzo - E. Guzzo - L. Luise



1 Letture

- Ogni bambino è unico
- Percorso di **prime letture** collegate al Metodo
- **Compito di realtà finale**, per sviluppare le competenze

FERMI TUTTI! STO CRESCENDO!
storie per diventare grandi

UN PERCORSO DI ALBERTO PELLAI,
A CURA DI ERICKSON
con le canzoni dello Zecchino d'Oro

in collaborazione con

FABBRI EDITORI Erickson

Rizzoli EDUCATION

F. Florin - B. Guzzo - E. Guzzo - L. Luise



2 Letture

● Ogni bambino è unico

● **Compito di realtà finale**, per sviluppare le competenze

FERMI TUTTI! STO CRESCENDO!
storie per diventare grandi

FABBRI EDITORI Erickson

Rizzoli EDUCATION

F. Florin - B. Guzzo - E. Guzzo - L. Luise



3 Letture

● Ogni bambino è unico

● Percorso di **prime letture** collegate al Metodo

● **Compito di realtà finale**, per sviluppare le competenze

FERMI TUTTI! STO CRESCENDO!
storie per diventare grandi

FABBRI EDITORI Erickson

Rizzoli EDUCATION

Mara Bartoli - Monica Floreale



5 Letture

● Ogni bambino è unico

● Percorso operativo di comprensione del testo, in collaborazione con Erickson

● Percorsi di arricchimento lessicale

● Per la biblioteca di classe inediti d'autore di Anna Lavatelli, Bruno Tognolini e Angelo Petrosino

Chi ha paura del... bullo citrullo?
Una storia per crescere di Alberto Pellai,
a cura di Erickson, con le canzoni dello Zecchino d'Oro

in collaborazione con

FABBRI EDITORI Erickson

Rizzoli EDUCATION

Mara Bartoli - Monica Floreale



4 Letture

● Ogni bambino è unico

● Percorso operativo di comprensione del testo, in collaborazione con Erickson

● Percorsi di arricchimento lessicale

● Per la biblioteca di classe inediti d'autore di Anna Lavatelli, Bruno Tognolini e Angelo Petrosino

Chi ha paura del... bullo citrullo?
Una storia per crescere di Alberto Pellai,
a cura di Erickson, con le canzoni dello Zecchino d'Oro

e in più... per la classe
UNA COSTITUZIONE PIENA DI BAMBINI
di Anna Sarfatti

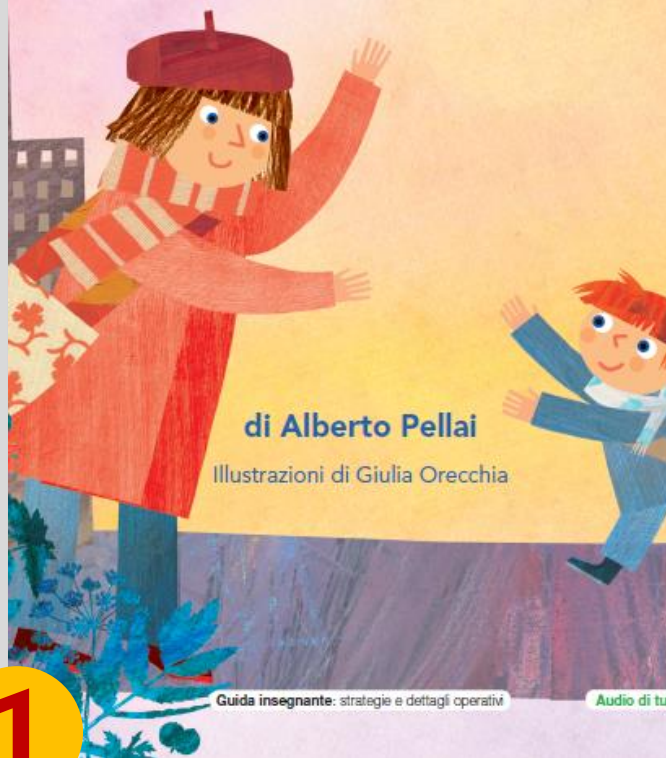
in collaborazione con

FABBRI EDITORI Erickson

Per la prima volta un **progetto di life skills all'interno di un testo ministeriale** per la scuola primaria con uno sviluppo verticale su tutte le cinque classi.

FERMI TUTTI, STO CRESCENDO!

Storie per diventare grandi



1

Prima Classe
nuova scuola nuova vita

Seconda Classe
storie per stare insieme agli altri

2

FERMI TUTTI, STO CRESCENDO!

Storie per stare insieme agli altri

di Alberto Pellai
Illustrazioni di Giulia Orecchia



Guida insegnante: strategie e dettagli operativi

Audio di tutta l'unità

131

FERMI TUTTI, STO CRESCENDO!

Storie per lasciare un segno nel mondo

di Alberto Pellai
Illustrazioni di Giulia Orecchia



Guida insegnante: strategie e dettagli operativi

Audio di tutta l'unità

3

Terza Classe
storie per lasciare un segno nel mondo

IL MONDO È IN PERICOLO

Oggi la maestra ha deciso di leggere i pezzi più belli di alcuni temi sulla gita al parco naturale.



È stata la gita più bella della mia vita. Che emozione scoprire le impronte degli animali con Otello. La natura è bellissima.

Durante la gita abbiamo conosciuto una guardia ecologica. Questa guardia controlla che le persone non inquinino e non facciano danni al parco. Anche io da grande voglio fare la guardia ecologica.

A volte l'uomo non riflette su quello che fa e diventa il peggior nemico della natura. Chi abbandona i rifiuti nel parco o butta per terra le sigarette accese è un nemico della natura. Vorrei che la gente avesse più cura dell'ambiente...



LIM.

L'ORANGOTANGO BIANCO



Nella foresta di Jambo Jambo c'è un orangotango bianco. Non ha molti amici né ragazze accanto perché da tutti gli altri è diverso.

Per essere uguale agli altri.

aveva che gli prendessero giro...

no importanti, la maestra le aspettava. Come mi hanno preso in giro solo capelli – continua Alice. – Chissà un orango bianco!

ione è proseguita con le ultime due
ioni: la rabbia e la sorpresa.

che colore dell'arcobaleno sono queste
ioni? – ha chiesto la maestra.

come la rabbia è rossa – ha risposto Amina –
è ti accende e ti scalda come il fuoco.

ti fa esplodere, come i fuochi d'artificio...

hanno riso, ma Amina ha proprio ragione!

– E la sorpresa, invece, di che
colore è?

Nessuno è riuscito a rispondere,
così la maestra ci ha dato
un aiutino:

– Ascoltate questa canzone,
mentre ci pensate su. Alla fine
mi darete una risposta...



PRENDI UN'EMOZIONE

Prendi
un'emozione,
chiamala
per nome...



4

Quarta Classe
stop al bullismo



5

Quinta Classe
il futuro siamo noi

Caro Diario,

oggi è stata una giornata

SPAZIALE!

21 Dicembre



Quando stamattina sono entrato in classe con la mia cassetta di verdure,

Lulù mi ha subito sussurrato all'orecchio: "Pel di carota, hai voglia di minestrone oggi?".

Io naturalmente ho fatto finta di niente: Lulù non sapeva che cosa l'aspettavo!

Una volta suonata la campanella, è cominciato il bello. La maestra ha salutato tutti

e ha annunciato: "Oggi la nostra lezione sarà molto speciale".

Poi ha fatto partire alla LIM il video della canzone **Quel bulletto del carciofo**.

Inizi a intuire qualcosa del mio piano, adesso? Nooo? Allora ascolta bene la canzone...



QUEL BULLETTO DEL CARCIOFO

Il carciofo che dice?

Al ravanello: Testa di rapa!

Sei molto grossa, tonda patata!

Alla carota: Tu stai sotto terra!

Se vieni fuori ti chiudo in serra!

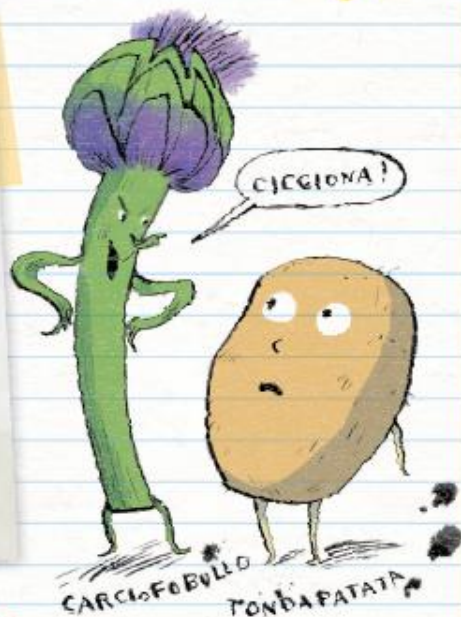
Il carciofo che dice?

Alla zuccina: Taci zuccona!

Alla cipolla: Piagnucolona!

Un po' più d'acqua mi devi far bere,

se non lo fai, poi ti faccio vedere!



Testo completo della canzone:
Quel bulletto del carciofo

211

L'astronauta non ha ancora finito di parlare, ma il suo messaggio è già chiaro a tutti: **NON mettete LIMITI ai vostri SOGNI**. E, soprattutto, non rinunciate a qualcosa solo perché la gente dice che è "roba da maschi" o "roba da femmine".

Le due ore con Vania passano veloci e, alla fine, l'astronauta chiede ai bambini quali sono i loro sogni per il futuro. Si scopre così che Jacopo vuole diventare un ballerino e Amina una chimica. Vania è molto soddisfatta e, prima di salutare la mitica S.A., le dedica una canzone speciale.



NOI BIMBE SIAM SCIENZIATE

Mi chiamo Rosa, sono curiosa,

cerco il come e il perché di ogni cosa.

Da grande esplorerò il mare, foreste e circolo polare.

Il mio gioco preferito è scrutare l'infinito.

Nel mio zaino c'è una bussola, la lente e una provetta.

Non veggio con gli strass, non porto la borsetta.

Sono brava con i numeri, faccio mille operazioni,

amo la matematica, tabelline e frazioni.

Sarò la prima donna che su Marte è atterrata,

da grande voglio essere astronauta o scienziate.

Testo completo della canzone:
Noi bimbe siamo scienziate

239



Sviluppo narrativo
con presentazione
di situazioni in cui
viene messa in
gioco una **specifica
life skill**



Approfondimento
con uno strumento
mai utilizzato prima
in un progetto di
questa natura:
**canzoni tratte dal
repertorio dello
Zecchino d'Oro**

**FERMI TUTTI,
STO CRESCENDO!**

storie per diventare grandi

**UN PERCORSO DI ALBERTO PELLAI,
A CURA DI ERICKSON
con le canzoni dello Zecchino d'Oro**



life skills

METODO E STRUMENTO AL TEMPO STESSO

Le **life skills** consistono in competenze e comportamenti efficaci. Il loro insegnamento è di natura pragmatica ed è inteso a fornire competenze nuove e sempre migliori a chi apprende. La natura pragmatica delle life skills si riflette nei metodi d'insegnamento, basati sull'apprendimento per esperienza, ossia sull'apprendimento attraverso la partecipazione attiva, e su forme di apprendimento cooperativo (cooperative learning).

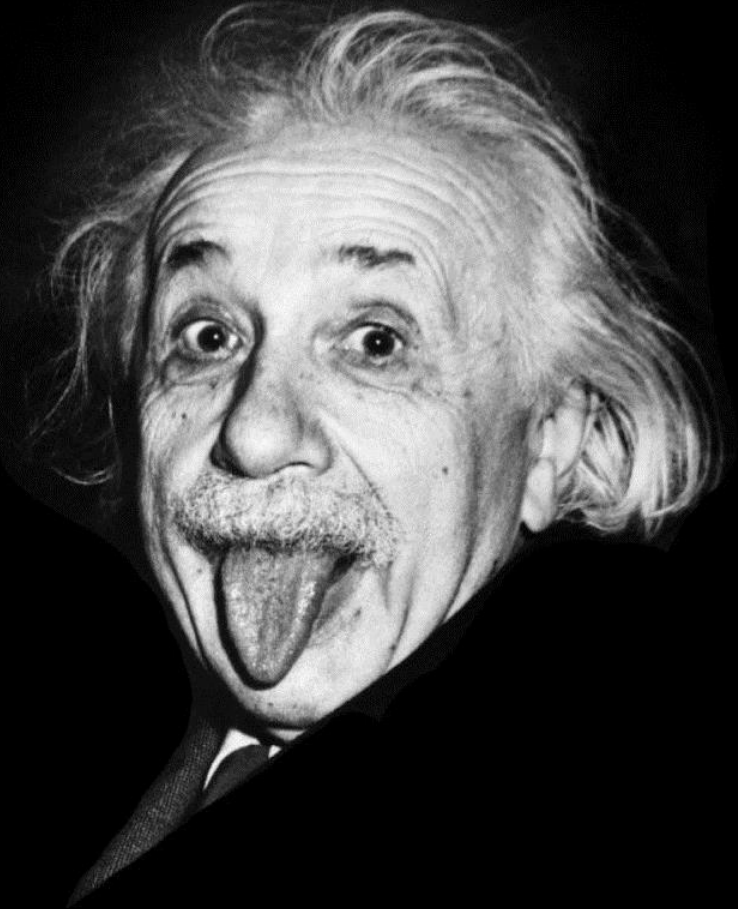
IO PENSO **SPESSO**
IN MUSICA

IO VIVO I MIEI SOGNI QUOTIDIANI
IN MUSICA

IO VEDO LA MIA VITA
IN TERMINI MUSICALI

IO OTTENGO LE MAGGIORI
GIOIE
DELLA MIA VITA DALLA
MUSICA

ALBERT EINSTEIN



PRIMARIA
day