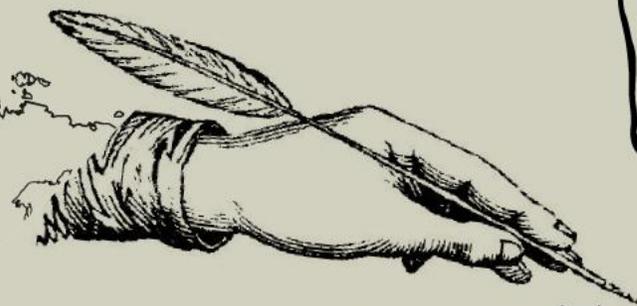


# LE UMANISTICHE

*live*



*frase* {

Tanto gentile  
e tanto onesta pare  
la donna mia



V S A E M I I  
R O N Y M  
F I L V S

**LE UMANISTICHE** *live*

**Insegnare storia al biennio  
con la Didattica digitale  
integrata (DDI)**

Andrea Cazzaniga

# Che cos'è la DDI?

- -La **Didattica Digitale Integrata** è una pratica di insegnamento in cui si alternano momenti di lezione:
  - **a distanza** (attraverso piattaforme digitali)
  - **in presenza** (in classe o in laboratorio)
- La DDI **non** sostituisce, ma **può completare e potenziare** la didattica in presenza
- Utilizza **strumenti multimediali, software didattici**
- Diventa veicolo per **nuove pratiche didattiche**  
(es. *flipped classroom, problem solving*)

# Come trasformare una situazione complessa in un'opportunità?

Cercando di **sfruttare i vantaggi offerti dalla DDI**, sia per la didattica a distanza, sia per la didattica in presenza



Attraverso un uso intelligente e flessibile dei **materiali digitali** legati ai **corsi** e alla **disciplina**

# Quali risultati ci possiamo attendere?

La lezione è più coinvolgente e **motivante**

Si facilita il **dialogo** tra insegnante e studenti

La lezione è più **inclusiva**  
(strumenti «facilitanti» e «immediati»)

Si semplificano le attività di **pianificazione** e **verifica**

# Come si attiva la motivazione?

Recenti studi mostrano che nella motivazione ci sono due variabili:  
l'**intensità** e la **persistenza**

Queste variabili sono determinate da diversi fattori di tipo **cognitivo**, **metacognitivo**, **strategico**, cioè:

- ❖ fattori personali
- ❖ fattori relazionali e sociali
- ❖ fattori legati alla relazione docente-discente
- ❖ fattori legati alla **metodologia didattica**

# Come motivare i ragazzi nello studio della storia antica e medievale?

I ragazzi, spesso privi di memoria storica, vivono lo studio della storia in modo mnemonico. Essi non vedono in ciò che studiano qualcosa che sia vicino ai loro interessi e ai loro obiettivi.

**Dal punto di vista metodologico e strategico** si può:

- **Attualizzare la storia** (anche grazie alla DDI)
- Lavorare sulla «**ricostruzione storica**» (fonti testuali e iconografiche)
- Offrire spunti per **l'educazione civica**

# Come possiamo fare DDI con gli strumenti di Rizzoli Education?

1. Dal testo alle espansioni digitali

---

**a. HUB YOUNG**  
**b. HUB KIT**

2. Attraverso lezioni in DDI già organizzate

---

**LESSON PLAN**

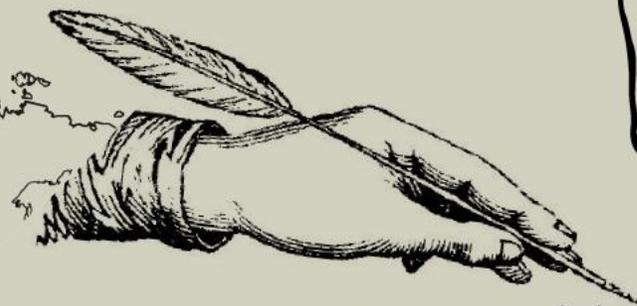
3. Attraverso risorse del web, ma «certificate»

**CANALE YOUTUBE**  
**HUB SCUOLA**  
**(con PLAYLIST DI**  
**STORIA)**



# LE UMANISTICHE

*live*



*frase* {

Tanto gentile  
e tanto onesta pare  
la donna mia

