

PRIMARIA

live



The page features decorative floral illustrations on both the left and right sides. On the left, there are yellow and white flowers with blue stems and green leaves. On the right, there are blue and orange flowers with yellow centers and blue stems. The background is a light yellow color.

PRIMARIA*live*

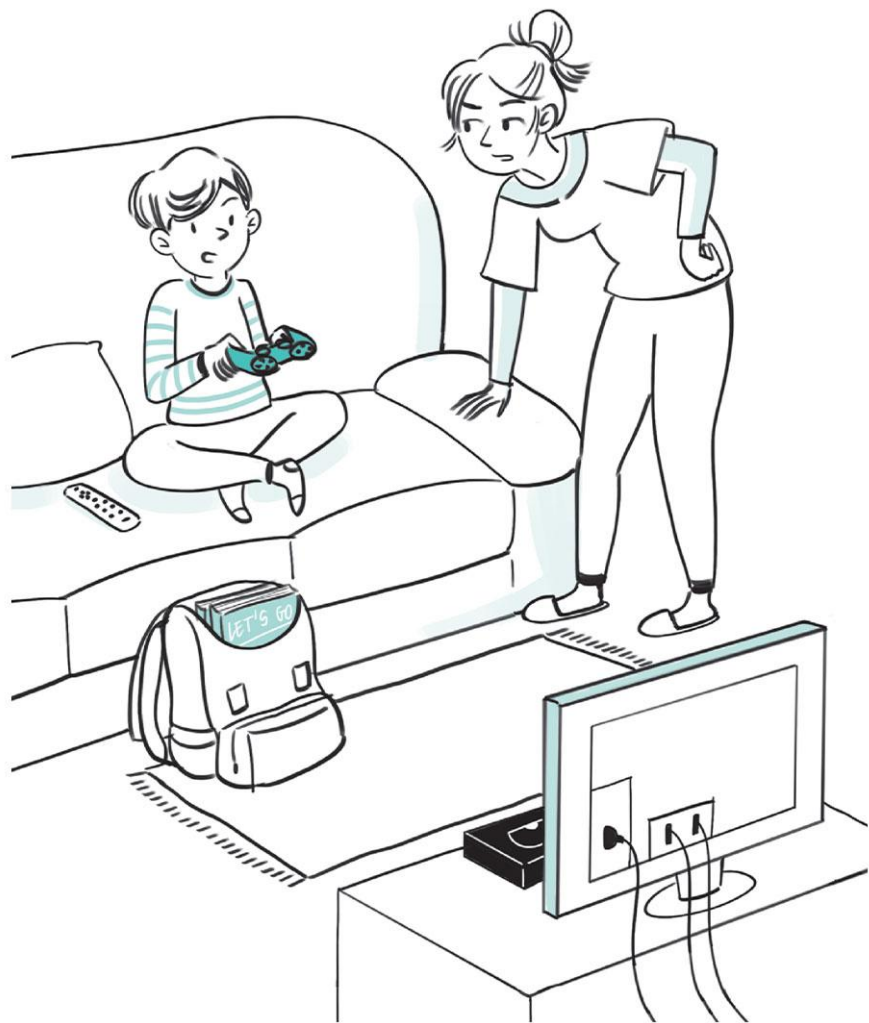
Per approfondire
Libri consigliati

**GENITORI
RISPETTOSI
E RISPETTATI**

Gianluca Daffi

Guida
illustrata
per risolvere
i problemi
quotidiani
con i figli





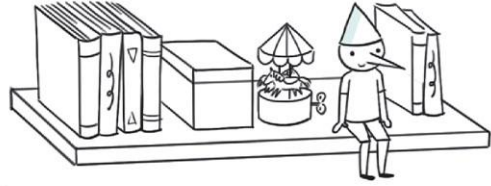
SEMPRE LA STESSA STORIA →

SEMPRE LA STESSA STORIA

Trovo che ridurre le espressioni di negazione e aumentare l'utilizzo di frasi strategiche, finalizzate a promuovere la collaborazione e a ridurre la tensione, sia molto più efficace che ripetere continuamente le stesse richieste e sempre nella medesima forma

”

Gianluca Daffi



NON SONO CAPACE →

NON SONO CAPACE

Vedere un figlio demotivato e rendersi conto di non riuscire a confortarlo ci mette a disagio.

La difficoltà è **individuare una via d'uscita** che gli permetta di “tornare in pista”, **scuotendolo da uno stato di insoddisfazione che abbatte sia lui che noi**

”

Gianluca Daffi



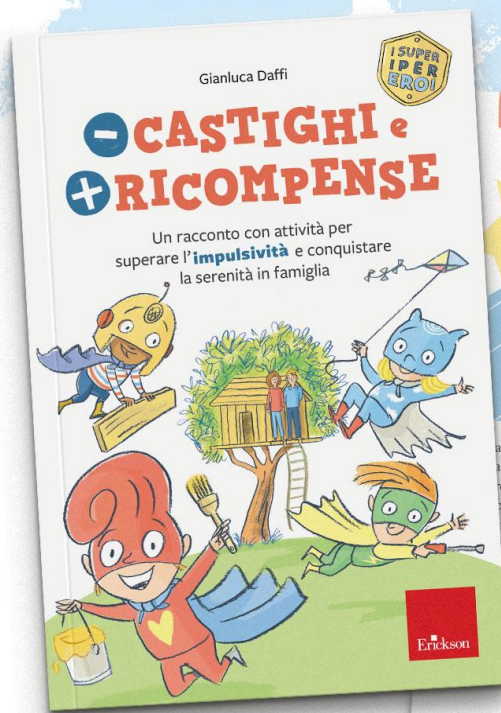
LA FATICA DI ALZARSI ALLA MATTINA →

LA FATICA DI ALZARSI ALLA MATTINA

I bambini sono maggiormente propensi a seguire routine e pratiche che hanno contribuito a creare anche loro, piuttosto che ubbidire a regole che sono state loro imposte

”

Gianluca Daffi



Cap. 1.2

ONDAMAN

...a saperle domare, ma sono cariche di passione e calore». «...ssione?».

«...edo sia bello avere un amico passionale, come le onde. «...pure vorresti un amico sempre spento e piatto, come certi ri che a lungo andare si prosciugano?». «No, meglio le ». «Esatto. Perché invece di chiamarlo SuperFuria non lo ni Ondaman? Domani digli che hai pensato a lui come al eroe più passionale che sia mai esistito, magari potre- ventare amici». «In effetti potrei anche provare» dice do, «un Ondaman carico di passione nel mio gruppo be proprio essere utile!».

Cap. 1.3

Alleno i miei superpoteri

Anche tu hai dei superpoteri, non lo sapevi? Ora ti aiuteremo a scoprirli e a sfruttarli al massimo. Sei pronto?

► Prendi le etichette verdi che trovi nella pagina degli adesivi e scrivi su ognuna una qualità che ti riconosci. Puoi utilizzare tutte le etichette ma, mi raccomando, scrivi una sola qualità per etichetta, come ad esempio:

Allegro

Per individuare le tue qualità fatti aiutare da un genitore che, con qualche domanda presente nell'Appendice (p. 75), può far emerge- re meglio i tuoi punti di forza.

Quando pensi di aver completato l'elenco delle tue buone qualità, attacca le etichette intorno alla sagoma nel riquadro 1 alla pagina seguente, poi prova a rileggerle tutte insieme.

Potresti dire ad alta voce: «Io sono... (nome) e sono... (le tue qualità)». Ad esempio: «Io sono Gianluca e sono simpatico, allegro, creativo, ecc.».



Cap. 3.2

La casa sull'albero

Terminata la scuola, ognuno si presenta sotto le foglie della grande quercia con il suo progetto in mano. In maniera molto democratica si valutano le proposte.

Capitan Pila vorrebbe che la base avesse una forma specia- le. «Una base segreta deve avere anche un colore speciale» fa notare Ondaman. «E anche dei passaggi segreti» aggiunge SuperLampadina. «Senza dimenticare qualche congegno per spiare quello che accade nei dintorni» completa Miss Radar. «Perfetto» sentenziano i quattro amici. «Uniamo i nostri pro- getti e mettiamoci al lavoro!» propone Capitan Pila. «Io vi dirò come procedere». «E io guiderò i lavori» dice Ondaman. Passano circa tre ore e la base inizia a prendere forma, però qualcosa non torna. Invece di una porta e una finestra ci sono

Cap. 3.2

due porte. Il cannocchiale che dovrebbe servire a spiare chi arriva è ancora a terra completamente smontato. Le assi di legno appena dipinte stanno già perdendo il loro colore e al- cune, sebbene apparentemente inchiodate tra loro, sembrano staccarsi con troppa facilità.

«Fermi tutti!» ordina Ondaman. «Qualcosa non funziona. Meeting di verifica!». «Che cosa vuol dire "meeting di ve- rifica?"» chiede SuperLampadina. «Non lo so, ma mio padre quando qualcosa non va e vuole par- larci tutti insieme lo dice sem- pre. Siediamoci e vediamo dove sta il problema».

«Come mai il cannocchia- le non è ancora montato? Miss Radar non dovevi oc- cupartene tu?». «Certo!» risponde Miss Radar. «Il signore del negozio che me lo ha venduto mi ha spie- gato come fare, ma mentre parlava io stavo guardan- do un favoloso mappa- mondo che galleggiava in aria senza che nessuno lo tenesse, era stupendo, sot- to aveva...».

«Non ci interessa che cosa aveva sotto, ci interessa come montare il cannoc-»

**Cosa mi piace...
sentirmi chiedere**

- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____

**Cosa NON mi piace...
sentirmi chiedere**

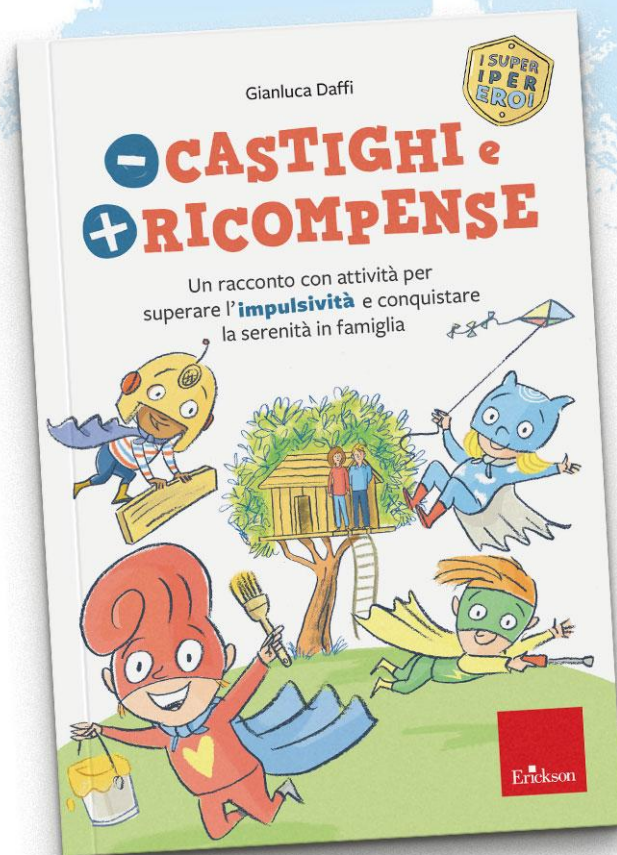
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____

**Cosa mi piace...
sentirmi dire**

- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____

**Cosa NON mi piace...
sentirmi dire**

- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____
- ✦ _____



Le nostre novità

Rizzoli EDUCATION

DIREZIONE SCIENTIFICA DANIELA LUCANGELI
Patrizia Granata, Anna Busolli, Elena Zappaterra

IMPARO A LEGGERE

1

DDI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

6 a M

SORRIDO IMPARO

CRESCERE

LA NUOVA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

- Formazione per l'insegnante a cura di Daniela Lucangeli
- Emozioni al centro dell'apprendimento
- Unità di lavoro divise in fasi
- Audio accessibili anche dallo smartphone
- Insieme per il futuro, storie per imparare a leggere

FABBRI EDITORI

Erickson

Rizzoli EDUCATION

DIREZIONE SCIENTIFICA DANIELA LUCANGELI

LETTURE

4

DDI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

LA NUOVA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

SORRIDO IMPARO

SUSSIDIARIO DEI LINGUAGGI

FABBRI EDITORI

Erickson

- Formazione per l'insegnante a cura di Daniela Lucangeli
- Metodo per comprendere il testo in quattro mosse e tre strategie
- Obiettivo parità! Progetto per le pari opportunità, di Irene Biemmi, a cura di Erickson
- Unità di lavoro divise in fasi
- Audio e video accessibili anche dallo smartphone
- Panfle per incontrarsi, comunicare bene per stare bene insieme, a cura di Erickson
- In Guida Insegnante: Lesson Plan per fare Didattica Digitale Integrata

Rizzoli EDUCATION

DIREZIONE SCIENTIFICA DANIELA LUCANGELI

STORIA

4

DDI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

LA NUOVA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

SORRIDO IMPARO

SUSSIDIARIO DELLE DISCIPLINE

FABBRI EDITORI

Erickson

- Formazione per l'insegnante a cura di Daniela Lucangeli
- Metodo per imparare a studiare in sei passi e tre strategie
- Unità di lavoro divise in fasi
- Quaderno operativo incluso
- Audio accessibili anche dallo smartphone
- In Guida Insegnante: Lesson Plan per fare Didattica Digitale Integrata

Rizzoli EDUCATION

Elena Guzzo, Francesca Fiorin

LETTURE

1

DDI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

una Valigia Crescere

FABBRI EDITORI

Erickson

- Passero di prima mano: collana di Mimmo
- Compilo di realtà finita, per sviluppare le competenze
- Dal multimediale al minitacale, di Desiderio Rossi, a cura di Erickson
- Set folletti dentro un cassetto, di Rita Bui Cavigli, a cura di Erickson
- Obiettivo parità! Progetto per le pari opportunità, di Irene Biemmi, a cura di Erickson
- Audio accessibili anche dallo smartphone
- Pagine di Educazione civica

Rizzoli EDUCATION

Elena Guzzo, Francesca Fiorin, Barbara Guzzo, Luisa Bordin

LETTURE

4

DDI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

la VALIGIA delle STORIE

FABBRI EDITORI

Erickson

- Insieme per il futuro Educazione Civica a cura di Irene Biemmi
- Passero di educazione musicale
- Audio e video accessibili anche dallo smartphone
- Percorso di comprensione del testo in collaborazione con Erickson
- Obiettivo parità! Progetto per le pari opportunità, di Irene Biemmi, a cura di Erickson

Rizzoli EDUCATION

Luisa Bordin

SUSSIDIARIO DELLE DISCIPLINE

4

DDI DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Map Per Tutti più

STORIA

FABBRI EDITORI

Erickson

- Quaderno operativo incluso
- INSIEME PER IL FUTURO, di Maria Tozzi
- Educazione ambientale nei valori di Scienze e Geografia
- Audio e video accessibili anche dallo smartphone
- Percorso di metodo di studio in collaborazione con Erickson
- In Guida Insegnante: Lesson Plan per fare Didattica Digitale Integrata

 **MONDADORI**
EDUCATION

Rizzoli
EDUCATION



FORMAZIONE SU MISURA



WWW.FORMAZIONESUMISURA.IT

Rizzoli
EDUCATION