



Marco Capiluppi
Maria Giovanna D'Amelio
Viaggiare senza confini

TRAMONTANA

Destinazione

| Ordine e indirizzo di scuola | Materia |
|--|----------------------------------|
| Scuola secondaria di secondo grado / secondo biennio e classe quinta indirizzo Turistico | Diritto e legislazione turistica |

La proposta culturale e didattica

Il progetto culturale

Il corso tiene conto di tutte le novità che hanno interessato la scuola negli ultimi anni, al fine di sostenere i docenti a tenere il passo con un modello di scuola attento alle esigenze di una società in continua evoluzione. Il testo si caratterizza per un'impostazione basata sulla didattica per casi, con agganci costanti alla realtà e al contesto turistico, adatta per un insegnamento fondato sull'acquisizione di competenze e collegamenti all'insegnamento trasversale di Educazione civica.

Gli obiettivi didattici e gli strumenti per raggiungerli

- * Il riferimento all'attualità rappresenta il filo conduttore del testo, poiché lo studio delle materie giuridiche non può prescindere da un confronto continuo con il mondo reale, utilizzato come strumento per far comprendere agli studenti l'importanza di conoscere le regole che contraddistinguono il nostro ordinamento giuridico.
- * Nel testo sono frequenti gli spunti di riflessione e i richiami a notizie di attualità su argomenti di interesse per i ragazzi che funzionano come ganci motivazionali avvicinando gli argomenti studiati alla vita di tutti i giorni e trasformando la lezione frontale in un momento di confronto.
- * Anche nelle verifiche si propone la lettura e la comprensione di brani di attualità, collegati agli argomenti curricolari e adatti alla riflessione e all'applicazione concreta delle regole studiate.

Gli autori

Marco Capiluppi è docente e autore di lunga esperienza. Da sempre sperimenta in classe e poi trasferisce nei suoi libri proposte didattiche innovative, pensate per agevolare le attività d'insegnamento e l'apprendimento degli studenti.

Maria Giovanna D'Amelio è docente di discipline giuridico-economiche in un Istituto Tecnico Economico. Autrice di libri di testo e pubblicazioni sulla didattica di Rizzoli Education. Esperta nella formazione docenti, con particolare attenzione ai temi dell'Educazione civica e della didattica per competenze.

L'opera

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

| Articolazione dei volumi | Pagine | Contenuti digitali | ISBN | Prezzo | ISBN | Prezzo |
|---|----------|------------------------|---------------------------|--------|-------------------|--------|
| Descrizione dell'offerta | | | Carta + Versione digitale | | Versione digitale | |
| Volume A + Fascicolo Imprese e professioni turistiche | 640 + 48 | HUB Young + HUB Scuola | 978-88-233-7044-9 | 34,10 | 978-88-233-7060-9 | 25,30 |
| Volume B + Fascicolo Esame di Stato | 416 + 48 | HUB Young + HUB Scuola | 978-88-233-7045-6 | 28,60 | 978-88-233-7061-6 | 21,20 |

I dati sono aggiornati al 2024.

Per l'insegnante e la classe

| Guida per l'insegnante | pagine | Contenuti digitali |
|-------------------------------|--------|----------------------------|
| Guida Professione docente A | 160 | HUB Young online e offline |
| Guida Professione docente B | 128 | HUB Young online e offline |
| Fascicolo Turismo sostenibile | 64 | HUB Young online e offline |

Il digitale integrativo

| Tipologia di digitale | Tipo di piattaforma utilizzata | Per quali devices | Con quali modalità di accesso per gli utenti | Contenuti integrativi |
|--|--|--|---|--|
| HUB Young ONLINE/OFFLINE (docente e studente) | App HUB Young (online e offline) e visore web da piattaforma HUB Scuola (online) | Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore | Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN | Mappe modificabili Approfondimenti in Pdf Test interattivi In più per il docente: guida con materiali per la programmazione e per la valutazione; lezioni digitali |
| HUB Kit ONLINE/OFFLINE (docente e studente) | Piattaforma HUB Scuola | Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore | Docente: registrazione a www.hubscuola.it e richiesta attivazione saggio digitale Studente: registrazione a www.hubscuola.it e attivazione PIN | Videolezioni degli autori; videoanimazioni su contesti e personaggi e sui temi di educazione civica; filmati d'epoca; presentazioni in PowerPoint; Costituzione italiana commentata; bacheche online; audio delle sintesi; audio dei percorsi CLIL; HUB Maps; HUB Libray In più per il docente: guida con materiali per la programmazione e per la valutazione; lezioni digitali |
| HUB Smart ONLINE | App HUB Smart | Smartphone e Tablet (Android e iOS) | Accesso libero | Video, audio e test |
| HUB Scuola ONLINE | Piattaforma HUB Scuola | Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore | Registrazione a www.hubscuola.it | Gestione classi, Calendario, Notifiche, Lesson Plan, Blog, Test, Campus |
| Campus di Chimica ONLINE (docente) | Piattaforma HUB Scuola | Desktop (Win, Mac e Linux); Tablet (Android e iOS); LIM; Videoproiettore | Area ad accesso libero e area riservata con registrazione a www.hubscuola.it | Materiali di aggiornamento e didattica (materiali per la didattica inclusiva, consigli di lettura, laboratori di cinema, webinar) Contenuti digitali disciplinari (lezioni multimediali, lezioni LIM, documenti di approfondimento, video, audio) |

[LEGENDA]

HUB Scuola

La piattaforma di apprendimento che raccoglie i libri digitali, i **contenuti multimediali**, gli strumenti per la creazione di risorse e i canali per la formazione. Al suo interno: contenuti d'autore, servizi innovativi e una nuova generazione di funzioni per favorire la **didattica inclusiva** e costruire **percorsi disciplinari personalizzati**.

HUB Young

L'App per consultare il **libro di testo digitale** e stimolare l'apprendimento.

HUB Kit

Per consultare tutti i **contenuti digitali** del libro di testo.

HUB Campus

Il **portale** con numerosi materiali utili alla formazione e all'**aggiornamento** e per trovare spunti didattici originali e ingaggianti.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

| Formato | Colori | Tipo carta | Grammatura minima carta | Copertina | Legatura |
|-------------------|---------|-------------------|-------------------------|-------------------|-----------------|
| 19,5 cm x 26,0 cm | Quattro | Certificata PEFC* | 65 grammi | Brossura 4 colori | Brossura cucita |

* Il PEFC è la certificazione che garantisce che la materia prima legnosa per carta e prodotti in legno deriva da **foreste gestite in maniera sostenibile**. Le foreste certificate sono **regolarmente controllate** da ispettori indipendenti.

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633.

Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org e sito web www.clearedi.org.

I libri di testo in versione digitale interattiva e i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore sul sito www.hubscuola.it.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Si trova all'indirizzo supporto.rizzolieducation.it. La navigazione sul sito www.rizzolieducation.it è costantemente supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

Il processo di progettazione, sviluppo, produzione e distribuzione dei testi scolastici di Rizzoli Education S.p.A. – è certificato UNI EN ISO 9001.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- * Contratto a diritto d'autore
- * Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- * Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- * Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- * Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012) ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado".

Norme riguardanti il libro di testo

Questo corso recepisce le indicazioni contenute nel D.M. n. 781 del 27/09/2013 riguardante le diverse tipologie dei libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

L'opera è disponibile per la riproduzione a favore di studenti non vedenti, ipovedenti o con disturbi specifici di apprendimento. Per effettuare le richieste è necessario rivolgersi alle associazioni competenti: Biblioteca Italiana per i Ciechi "Regina Margherita" Onlus – sito web www.bibciechi.it. Biblioteca Digitale Associazione Italiana Dislessia – sito web www.libroid.it; email: libroid@dislessia.it.

Codice Etico

Per saperne di più: Rizzolilibri.it/governance/

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da società specializzate che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale. Il nostro bilancio è certificato da: Società di revisione EY S.p.A.